

 Scheda Tecnica
 **MIRAGE**

20/10/2009
revisione 4
cod. 0150

**lavabile ad alta resistenza
per interni ed esterni**

satinato
esterno - interno
antibatterico
facile applicazione
ottima distensione
bianco coprente



4 - 14 litri

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Il MIRAGE è una pittura lavabile, bianca, satinata, ad alta resistenza adatta per la verniciatura di opere murarie all'interno e all'esterno, dove si richiede una buona resistenza ai continui lavaggi.

È un prodotto per usi professionali e per il "fai da te".

Risulta facile da applicare ed è dotato di buona bianchezza e buona distensione. Il prodotto viene fornito bianco.

INDICAZIONI D'IMPIEGO

Opere murali all'interno ed all'esterno.

Applicabile su intonaci di malta di calce e malta bastarda, intonaci di sabbia e calce aerea, nuovi o già pitturati, supporti in gesso, intonaci civili a base di malta cementizia, asciutti e completamente maturati, previo trattamento adeguato.

DIRETTIVA 2004/42/CE - D.L. 161/2006

Cat. a/BA - Pitture opache per soffitti e pareti interne

Valore limite max consentito di COV per questa categoria: 30 g/l (2010)

Questo prodotto, pronto all'uso, contiene max 2,4 g/l.



 **Scheda Tecnica** **MIRAGE****lavabile superiore
per esterni ed interni****COMPOSIZIONE**

Legante: polimeri sintetici.

Additivi: disperdenti e bagnanti, antischiuma, componenti polimerici per aumentare l'adesione e la lavorabilità, addensanti, preservanti alle muffe, coloranti inorganici e organici, plastificanti.

Solvente: acqua.

MIRAGE contiene Preventol, per il trattamento delle muffe.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Peso specifico (UNI 8910): 1,48-1,50 Kg/l

Viscosità (UNI 8902): 26.000-30.000 cps Brookfield

Potere coprente (UNI 3905): 7-8 m²/l per cop. 98% rif. bianco.

INDICAZIONI ALL'APPLICAZIONE

Condizioni ambientali

Temperatura all'applicazione: da +5 a +35 °C

Umidità nell'aria relativa: < 80%

Umidità del soporto: <10% di U.R.

Proteggere l'applicazione dalla pioggia per 48 h.

Il prodotto è applicabile a pennello, rullo, spruzzo, airless.

Si può applicare su pareti trattate più volte con pitture a tempera, previo trattamento adeguato.

DILUIZIONE

35-40 % con acqua la prima mano.

30-35 % con acqua le mani successive.

Applicazione di 2 o 3 mani.

Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia secondo l'apparecchiatura usata e la pressione d'esercizio.

Compatibile con tutte le idropitture a base di leganti acrilici e vinilici.

ESSICCAZIONE E RESA

Fuori polvere: 20', al tatto: 40', sopraverniciabile 4-5 h.

Resa indicativa: 12-14 m²/l secondo il supporto per ogni mano riferita al bianco e alle tinte pastello.

La pulizia degli attrezzi va effettuata subito dopo l'uso con acqua.

Si può tinteggiare con coloranti all'acqua e universali.

PREPARAZIONE DEI SUPPORTI**Opere murarie non vernicate**

Assicurarsi che i supporti siano completamente maturati e asciutti.

Controllare lo stato di conservazione: le superfici devono essere consistenti e non devono tendere a sgretolarsi. In caso contrario provvedere prima al loro consolidamento con prodotti specifici.

Rimuovere, spazzolando o carteggiando, le efflorescenze presenti sulle pareti all'interno e all'esterno.

Livellare le irregolarità del supporto con stucchi o rasanti a base gesso o cementizia, come l'IDROSAN e il RASAFIX, per interni anche il MUROFIX e lo STUCCO IN PASTA.

Carteggiare e livellare con carta vetrata a grana media. Asportare i depositi di polvere, smog e altro mediante spazzolatura e lavaggio.

In presenza di muffe trattare le superfici con prodotti specifici detergenti e risananti antimuffa. Eventualmente additivare il lavabile per esterni MIRAGE con prodotti atti a rafforzare il trattamento e prevenire le muffe.

Utilizzare come isolante, all'interno e all'esterno, in tutti i casi dove necessita un maggior potere uniformante e consolidante, i fissativi acrilici e vinilici ISOACRIL e IDROVIN. Applicare il prodotto in 2 o 3 mani ogni 5-6 ore.

Supporti precedentemente verniciati

Controllare che i supporti siano compatti e aderenti.

Controllare lo stato delle precedenti pitture: le parti sfoglianti o non perfettamente aderenti devono essere asportate.

Livellare le irregolarità del supporto come descritto in precedenza e procedere come per le opere non vernicate.

MAGAZZINAMENTO

Temperatura di conservazione: da +5 a +30 °C

Stabilità del prodotto nei contenitori originali non aperti ed in condizioni di temperatura adeguate: 12 mesi.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Non infiammabile. Non richiede etichettature particolari di pericolosità secondo le norme vigenti.

